

# *Festprogramm*

80 JAHRE  
MUSIKVEREIN KUSEL

20 JAHRE  
VOLKSHOCHSCHULE KUSEL

## GRUSSWORT DES MUSIKVEREINS KUSEL

Der Musikverein Kusel heißt anlässlich seines 80-jährigen Stiftungsfestes im November 1969 alle Besucher, seine vielen Freunde und Gönner aus nah und fern, recht herzlich willkommen.

Die Vereinschroniken zeigen auf, daß der Musikverein Kusel von seinen Anfängen im Jahre 1889 bis hin zum Jubiläumsjahr 1969 eine hervorragende musikalische Arbeit leistete und zu einem höchst bedeutsamen Kulturträger in Stadt und Landkreis wurde. Namhafte Musikerpersönlichkeiten, wie der leider so früh verstorbene großartige Sänger Fritz Wunderlich, die Musikprofessoren Hans Gresser, Dr. Stephan Cosacchi, Dr. Joseph Müller-Blattau und andere befähigte Musiker vor und nach ihnen, halfen mit, die musikalisch-künstlerischen Zielsetzungen des Vereins entscheidend zu prägen. Der derzeitige Dirigent, Studienrat Paul Engel, erweist sich als ein berufener Sachwalter des künstlerischen Erbes seiner Vorgänger. Unter seiner musikalischen Leitung gediehen Sinfonie- und Blasorchester zu vorzüglichen, leistungsfähigen Klangkörpern.

Der Volkshochschule Kusel, die mit uns ihr 20-jähriges Gründungsjahr feiert und dem Musikverein gelten alle guten Wünsche für die Zukunft. Vivant, crescant, floreant!

Baldur Melchior

1. Vorsitzender des Musikvereins Kusel

## GRUSSWORT DER VOLKSHOCHSCHULE KUSEL

Die Volkshochschule Kusel kann in diesen Tagen auf 20 Jahre Volksbildungsarbeit zurückblicken. Dabei bietet sich die Gelegenheit, all denen Dank zu sagen, die diese Arbeit leisteten und denen, die sie durch finanzielle und ideelle Leistung gefördert und getragen haben. Das große Festkonzert am Samstagabend und die Feierstunde am Sonntagvormittag sind der geeignete Rahmen dazu.

20 Jahre Volkshochschularbeit bedeutet auch eine 20-jährige freundschaftliche Zusammenarbeit mit dem Musikverein Kusel.

Zu den Veranstaltungen laden wir alle Freunde und Mitglieder herzlichst ein.

Fritz Heller

Leiter der Volkshochschule Kusel



# Die aktiven Mitglieder des Musikvereins Kusel im Jahre 1969

## SYMPHONIEORCHESTER

I. Violine:	Viola:	Klarinette:
Dr. Willi Herrmann	Wilhelm Decker	Anton Braun
Günter Jung	Dr. Albin Hegen	Max Drumm
Julius Hoffmann	Friedrich Herrig	Erich Rech
Dr. Dieter Hust	Gisela Krebs	Dieter Spengler
Werner Matzenbacher	Hans Unold	
Fritz Müller † 1969	Cello:	Fagott:
Hans Scheuer	Dr. Dietrich Hennig	Paul Müller
Werner Schnorr	Herm. Hollinger † 1969	Kurt Schwender
Dr. Siegfried Zehendner	Doris Leyendecker	Horn:
Albert Zimmer	Fritz Römhild	Bernhard Hennig
	Birgit Spengler	
	Ingo Spengler	Trompete:
II. Violine:	Kontrabass:	Albrecht Königstein
Margit Brose	Gustav Rietz	Walter Müller
Günter Decker	Walter Schmelzle	Heinrich Seyler
Wolfram Decker		
Bernhard Hennig	Flöte:	Posaune:
Karl Krebs	Ruth Leyendecker	Jürgen Groß
Wilhelm Lieberich	Theo Leyendecker	Hans Kirsch
Peter Rautenberg	Ilka Schmitz	Jakob Königstein
Eugen Rheinschmitt		
Hermann Theiß	Oboe:	Pauken:
Paul Thiel	Heinz Wagner	Heinrich Seyler

## BLÄSERVEREINIGUNG

Flöte:	Trompete:	Bariton:
Ruth Leyendecker	Albrecht Königstein	Hans Kirsch
Theo Leyendecker	Walter Müller	
	Ewald Neu	Posaune:
	Heinrich Seyler	Jürgen Groß
	Willi Winniker	Jakob Königstein
Klarinette:		Ingo Spengler
Anton Braun		Karl Theiß
Max Drumm	Tenorhorn:	Tuba:
Erich Rech	Hans Peter Aman	Emil Korb
Peter Reis	Alfred Fehrenz	Karl Schneider
Otto Schmidt	Gunter Königstein	Schlagzeug:
Dieter Spengler	Gustav Rietz	Karl Weber



# *Symphonie-Konzert*

am 22. November 1969, 20 Uhr

in der Turnhalle des Turnvereins 1868 Kusel

## Ausführende:

Josef Sitek, Ostrau, Klavier  
Valter Vitek, Ostrau, Klarinette  
Miroslav Nemeč, Ostrau, Bratsche  
Symphonie-Orchester  
des Musikvereins Kusel

Leitung: Paul Engel

Die Begrüßungsworte spricht der 1. Vorsitzende des  
Musikvereins Kusel, Pfarrer Baldur Melchior

Nach dem Konzert treffen sich Freunde und Mitglieder in den Nebenräumen der Hauswirtschaft Koch

# O G R A M M

Georg Benda  
(1722 — 1759)

KONZERT G-Dur  
für Klavier und Streichorchester

Allegro  
Andante con moto  
Allegro assai

Carl Maria von Weber  
(1786 — 1826)

KONZERT Nr. 1 f-Moll  
für Klarinette und Orchester

Allegro  
Adagio, ma non troppo  
Rondo allegretto

Johann Baptist Wanhal  
(1739 — 1813)

KONZERT in C-Dur  
für Viola und Orchester

Allegro moderato  
Adagio  
Allegro molto

Wolfgang Amadeus Mozart  
(1756 — 1791)

SYMPHONIE Nr. 31 D-Dur  
KV 297 „Pariser Symphonie“

Allegro assai  
Andantino  
Allegro



# FESTAKT

am Sonntag, dem 23. November 1969, 11.15 Uhr  
in der Aula der Realschule Kusel

Jos. Haydn

Allegro moderato aus dem  
STREICHQUARTETT Op. 64 Nr. 5

## BEGRÜSSUNG

durch den Leiter der Volkshochschule Kusel,  
Oberstudienrat Fritz Heller

## GRUSSWORTE

## EHRUNGEN

Jos. Haydn

Adagio cantabile aus dem  
STREICHQUARTETT Op. 64 Nr. 5

## „VON DER IMPROVISATION ZUR BILDUNGSPLANUNG“

Kurzreferat von Dr. Karl Greifenstein,  
Geschäftsführer des Vorstandes der VHS  
in Rheinland-Pfalz

W. A. Mozart

Menuett aus dem  
STREICHQUARTETT d-Moll  
KV Nr. 421

Es spielt das Streichquartett  
des Musikvereins Kusel

# Beitrittserklärung

An den MUSIKVEREIN KUSEL

Ich möchte durch meinen Beitritt  
den **MUSIKVEREIN KUSEL**  
in seiner kulturellen Arbeit unterstützen.

Name

Vorname

Adresse

Unterschrift

Monatsbeitrag DM 1.-. — Konto 1385 Kreissparkasse Kusel

# Beitrittserklärung

An die VOLKSHOCHSCHULE KUSEL

Ich möchte durch meinen Beitritt  
die **VOLKSHOCHSCHULE KUSEL**  
in ihrer kulturellen Arbeit unterstützen.

Name

Vorname

Adresse

Unterschrift

Monatsbeitrag DM 1.-. — Konto 1617 Kreissparkasse Kusel



PROGRAMMVORSCHAU DER VHS KUSEL:

J. S. Bach

„Weihnachts-Oratorium“ (I-III)

am 2. Advent (7. Dezember) 1969

in der prot. Stadtkirche Kusel

Ausführende:

Camerata musicale  
(Philharmonisches Orchester der Pfalz)  
Ev. Kantorei Kusel

Vokal- und Instrumentalsolisten

Solo-Trompete:  
Prof. Adolf Scherbaum, Saarbrücken

Leitung: Baldur Melchior